
ميكي
فى هذا العدد :
هدايا عيد الأم
العدد ٩٨٦ - ١٣ مارس ١٩٨٠
الثمن ٧ قروش

فكر.. ضحك.. تسلية



- إضطروا يشتروا لى إثنين منهم !!

الخريف
الشتاء
الشمس
الصيف
الربيع

ما الذى يجعل الأرض تدور حول الشمس ؟

اذا كان معك كرة مشدودة الى خيط ، ثم ادرتها حول رأسك لظلت تدور حولك تاركة الخيط طول الوقت مشــدودا · اذا انقطع الخيط ، توقفت الكرة عن الدوران ، واندفعت بعيدا عنك ··· والان اذا تصورت الخيط هو جاذبية الشمس على الكواكب وان اندفاع الارض بقــوة طاردة مركزية حول الشمس ، ادركت لماذا تستمر الارض فى الدوران ·· لان الخيط ـ وهو الجاذبية ـ لا يزال موجــودا · اذا فقــدت الشمس جاذبيتها ، اندفعت الارض فى الفضاء بعيدا عنها ·

هل القواقع حيّة ؟!



القواقع الفــارغة التى تراها ملقاه على الشاطىء ، بالطبع ليست حيه ، ولكنها كانت فى يوم ما تحمى حيــوانا وهناك مئـــات الحيوانـات الرخوة فى البحار ، اذا عاشت بمفردها التهمها اعداؤها بسهولة ، لذلك تتخــذ بيتا مدرعا يحميها من اعــدائها ·· وهــذه القواقع تتــراوح بين الصغير مثل أم الخلول والكبير مثل المحــار الضخم الذى يعيش فى أعمــاق البحار ·

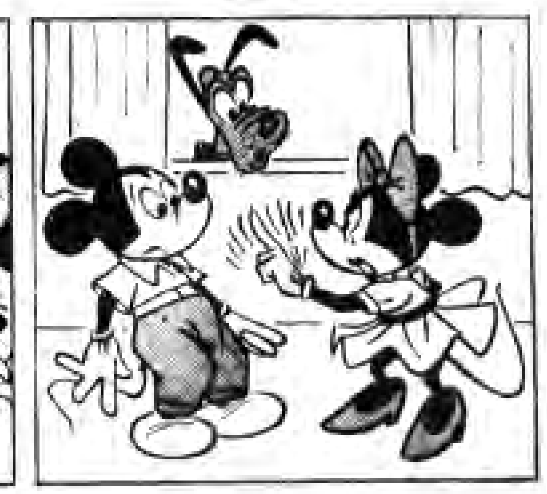
إضحك !!

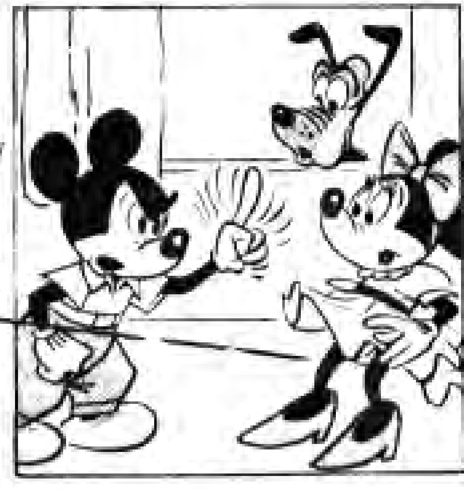
قال المليونيــر لرجل يريد أن يتزوج ابنتـه : زوجنى ابنتك وأنا مستعد أعطى لك وزنها دهب !

فــرد ابو الفتاة قائلا : ليس عنــدى مانع ·· لكن اترك لى فرصــة بعض الوقت ·· فقــال المليونير : لماذا ·· علشان تفكر ؟

ابو الفتاة : لا ·· أبدا ·· أبدا ·· بس علشان أسمنها ·

حواديت ميكى !

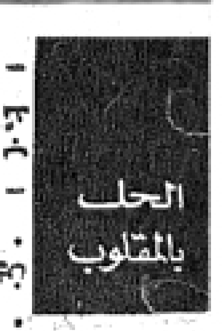






لكل حلمه الخاص به !

كل هؤلاء الاشـــخاص والحيوانات لهم هوايـات وانشطة وكلهم لهم احلام لتحقيق اعظم ما يتمنونه ·· وللاسف فقد اختلطت هذه الاحـــلام معا ·· هل يمكنك أن تحاول اعادة كل حلم لصاحبه ؟·



١ ـ الصياد يحلم بسمكة جميلة ٢ ـ عامل الحفر يحلم بماسة ضخمة · ٣ ـ الطالب بجوائز كثيرة · ٤ ـ لاعب التنس بالكأس · ٥ ـ الحمـــار بكتابة مذكراته · ٦ ـ الصياد بأرنب سمين · ٧ ـ السجين بمنشار حتى يهرب · ٨ ـ الصياد بالفراش · ٩ ـ اللص بغنيمة كبيرة · ١٠ ـ الطفل برضعة لذيذة · ١١ ـ المحارب بعصا النصر · ١٢ ـ الذئب بحمـــل صغير · ١٣ ـ يحلم البستاني بزهور جميلة · ١٤ ـ الذئب بدجاجة سمينة · ١٥ ـ العـــالم بشـــهادته العملية · ١٦ ـ الغواص بالكنز · ١٧ ـ الغـــراب بالجـــبن · ١٨ ـ العنـــزه بخمـــــة جميلة · ١٩ ـ الكلب ببيت صـــغير · ٢٠ ـ القـــائد فى الصحراء بكوب عصير · ٢١ ـ الفلكي (كسوف الشمس) ٢٢ ـ البنت الصـــغيرة بعروسة · ٢٣ ـ القطة تحلم بالفار ·

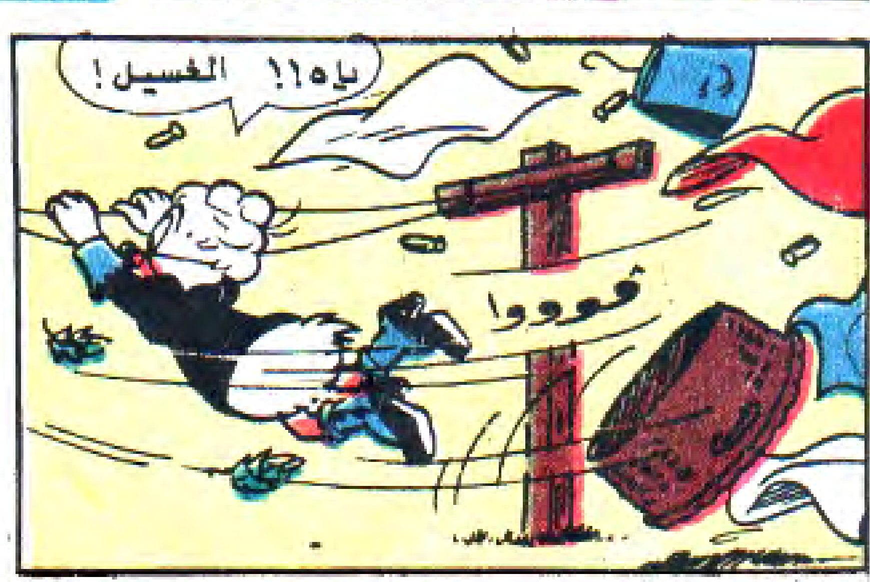
مزرعة للبيع

هايل! يوم جميل مشمس..
حياة الريف جميلة وممتعة!

78173











رهام فاروق المصرى - من أصدقاء ميكى















ريم فاروق المصرى ـ من اصدقاء ميكى



















مجدى مصطفى عزام ـ من أصدقاء ميكى





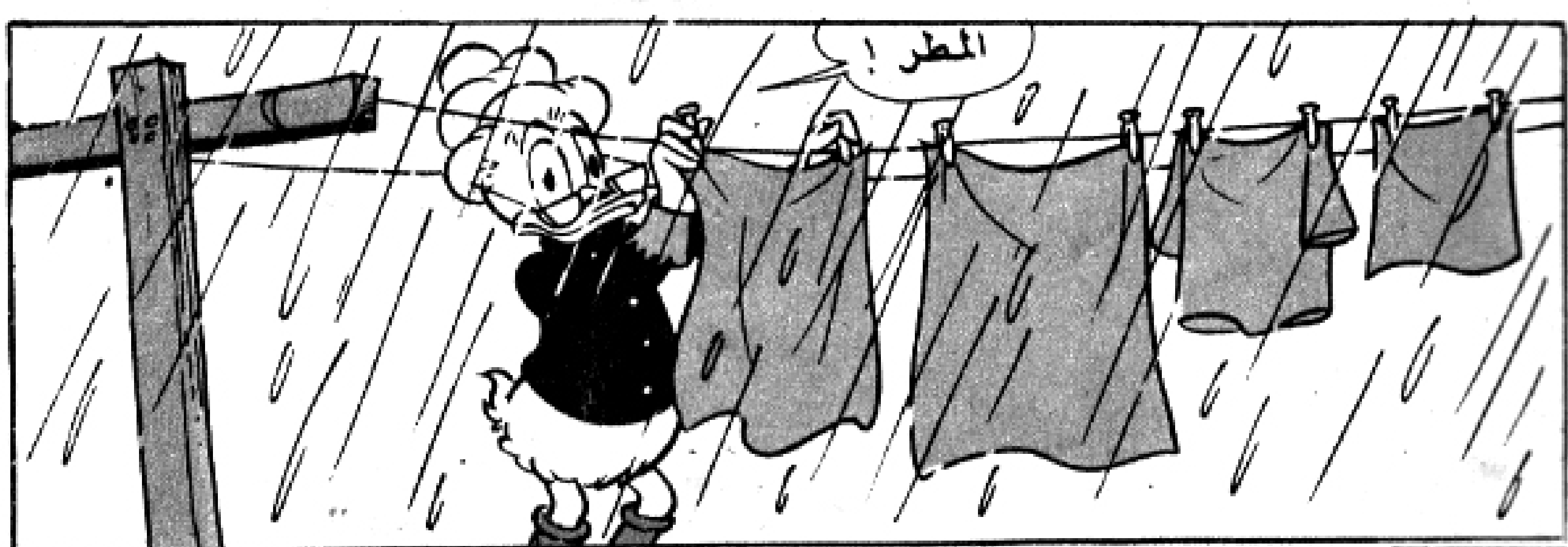






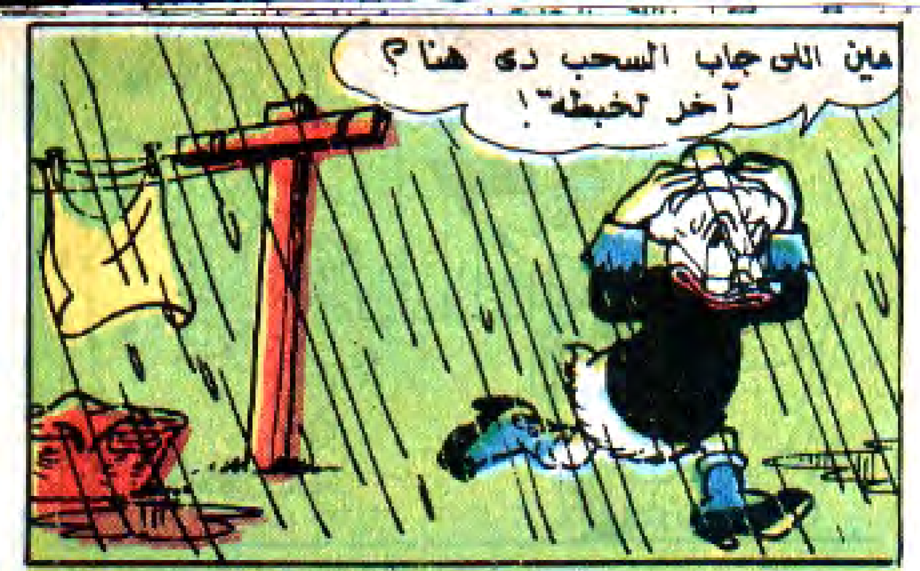
وبعد ذلك بقليل..







محمد مصطفى عزام ـ من اصدقاء ميكى















ايمان مصطفى عزام ـ من أصدقاء ميكى





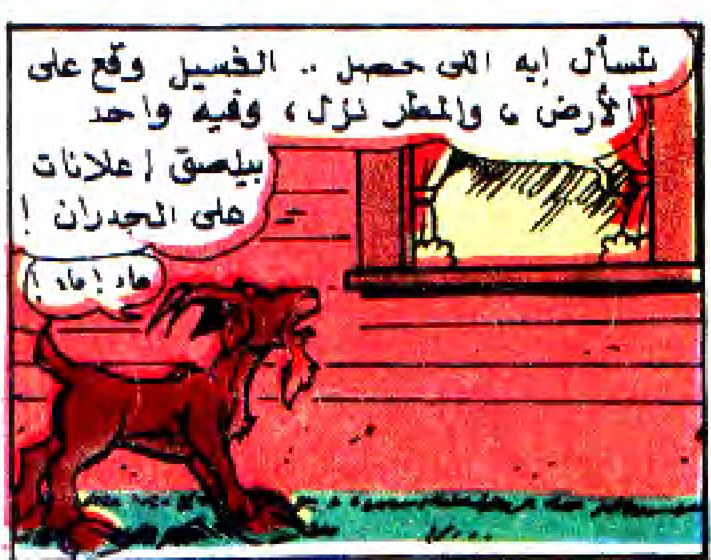










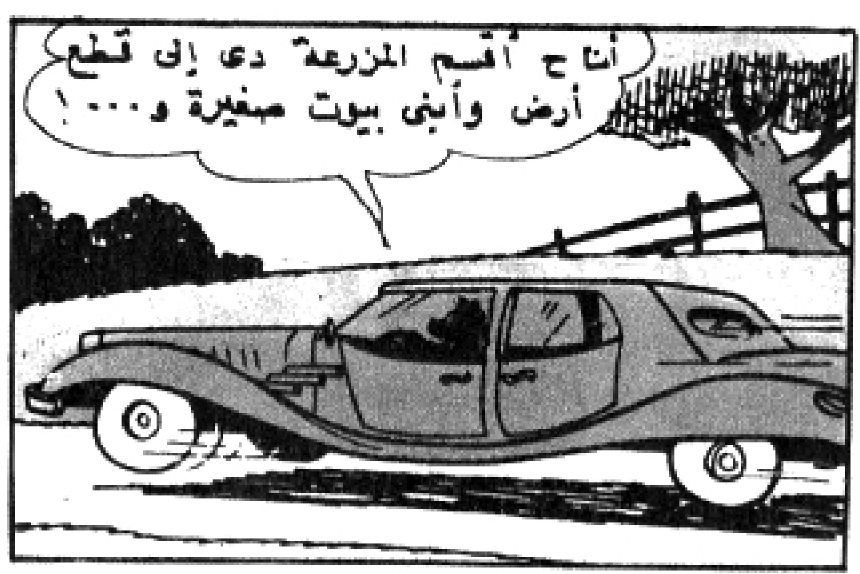


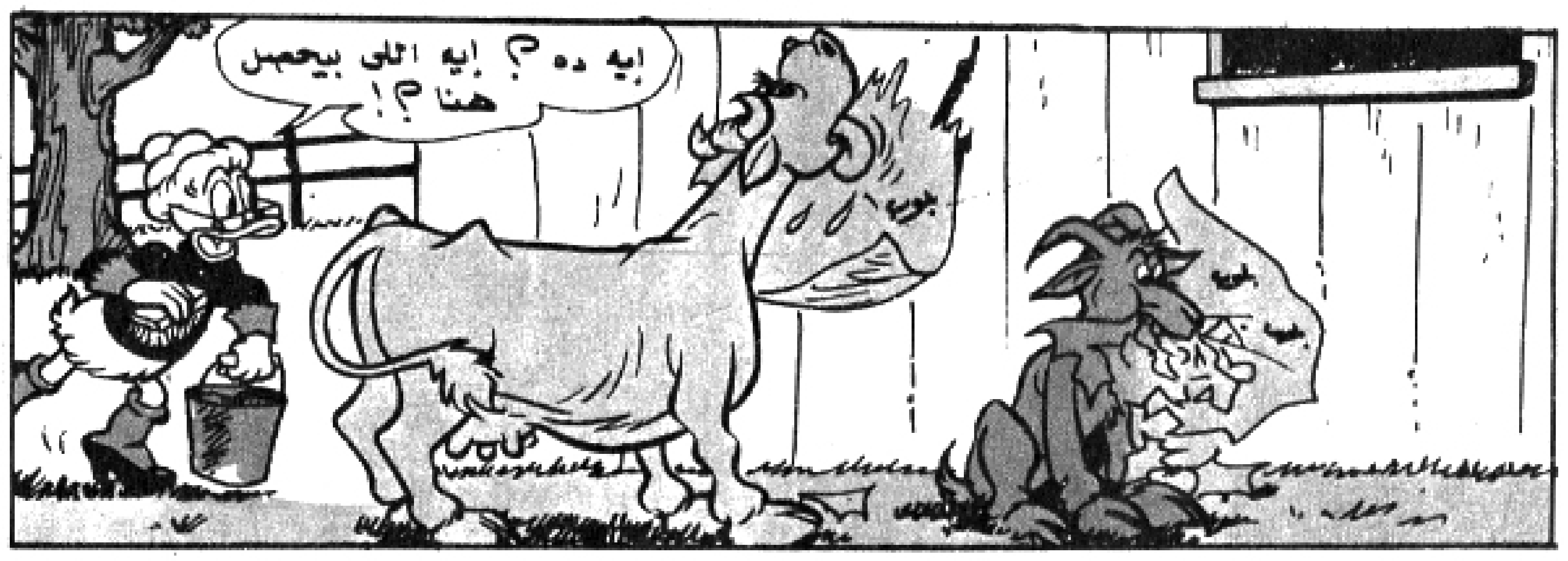

رضا زاهر سعد ـ من أصدقاء ميكي

















سيد فولى محمد ـ من اصدقاء ميكى















عماد صلاح صالح ـ من أصدقاء ميكي

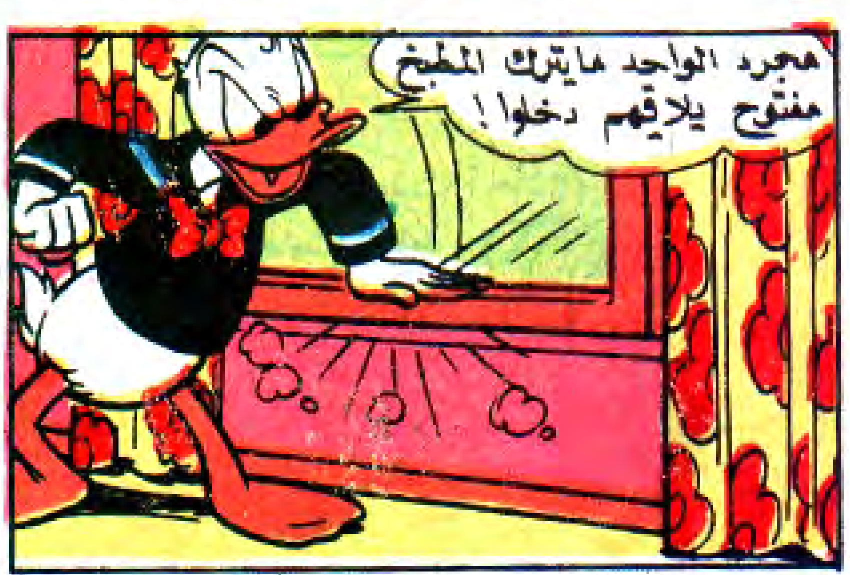
البحث عن بيت جديد !!

أهم رجعوا تانى يقفزوا فى كل مكان فوق السقف ، حوالين البيت وجنب جدران البيت !

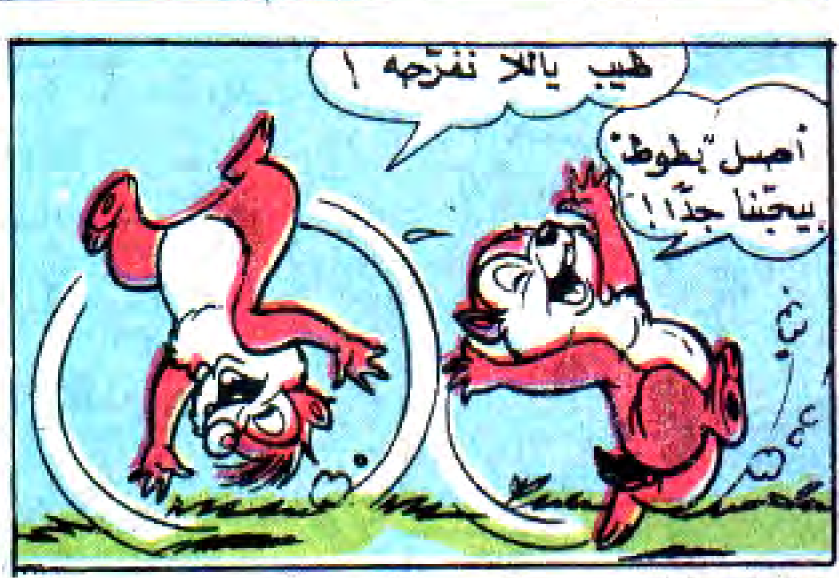
المرة دى أنا اللى ح أكسب !

طيب إمسكنى الأول!

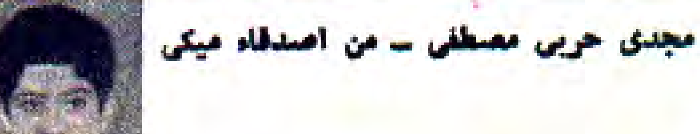
S-77/16



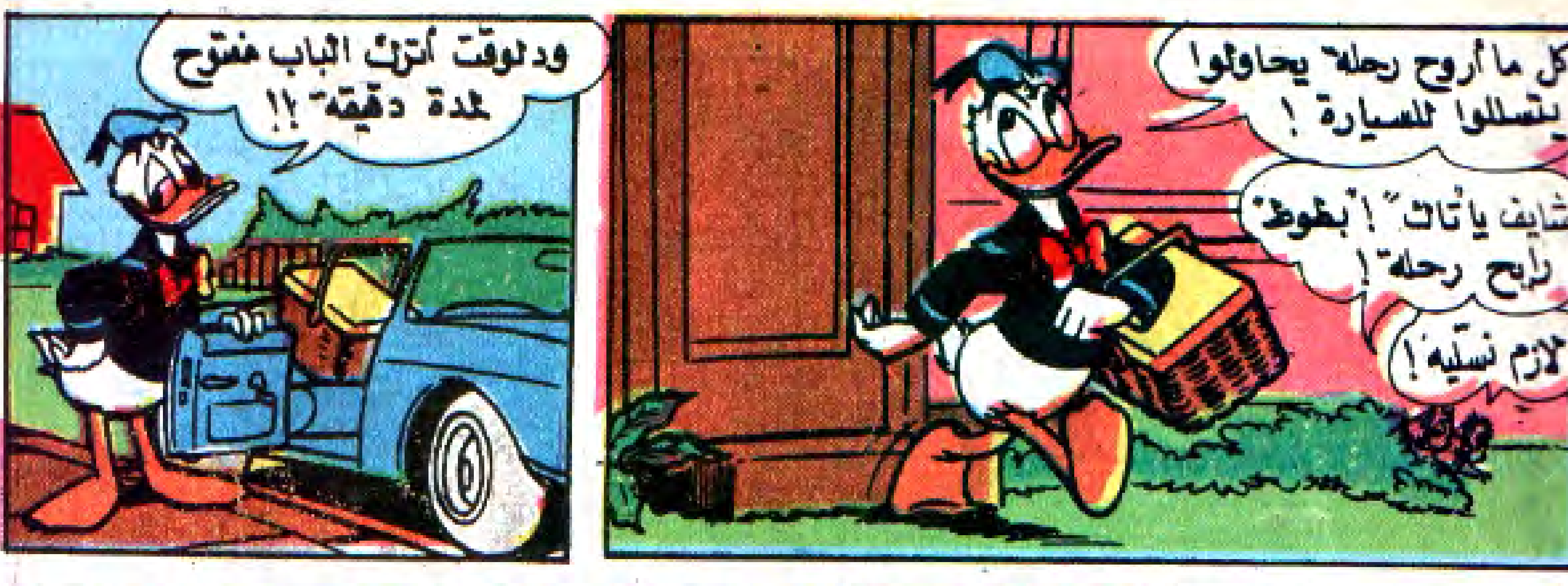




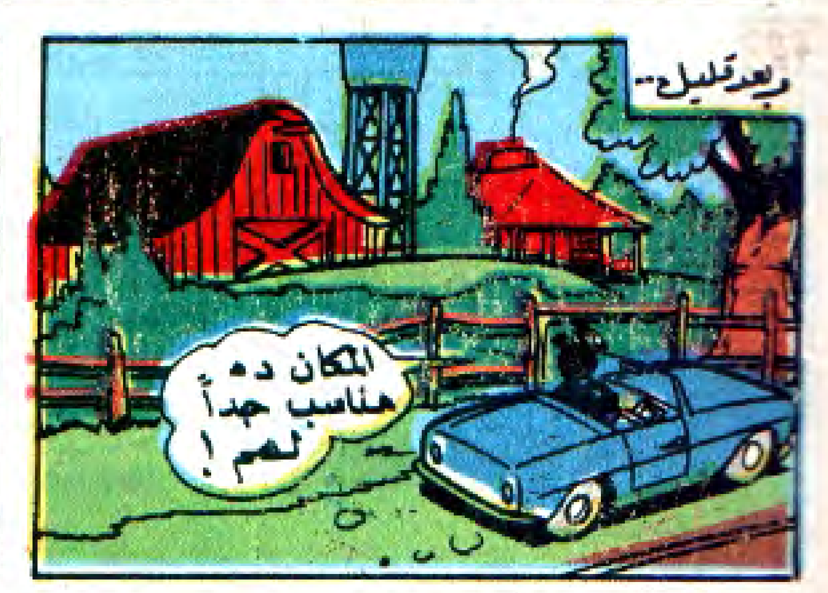



مجدى حربى مصطفى ـ من اصدقاء ميكى



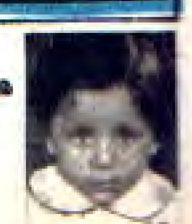












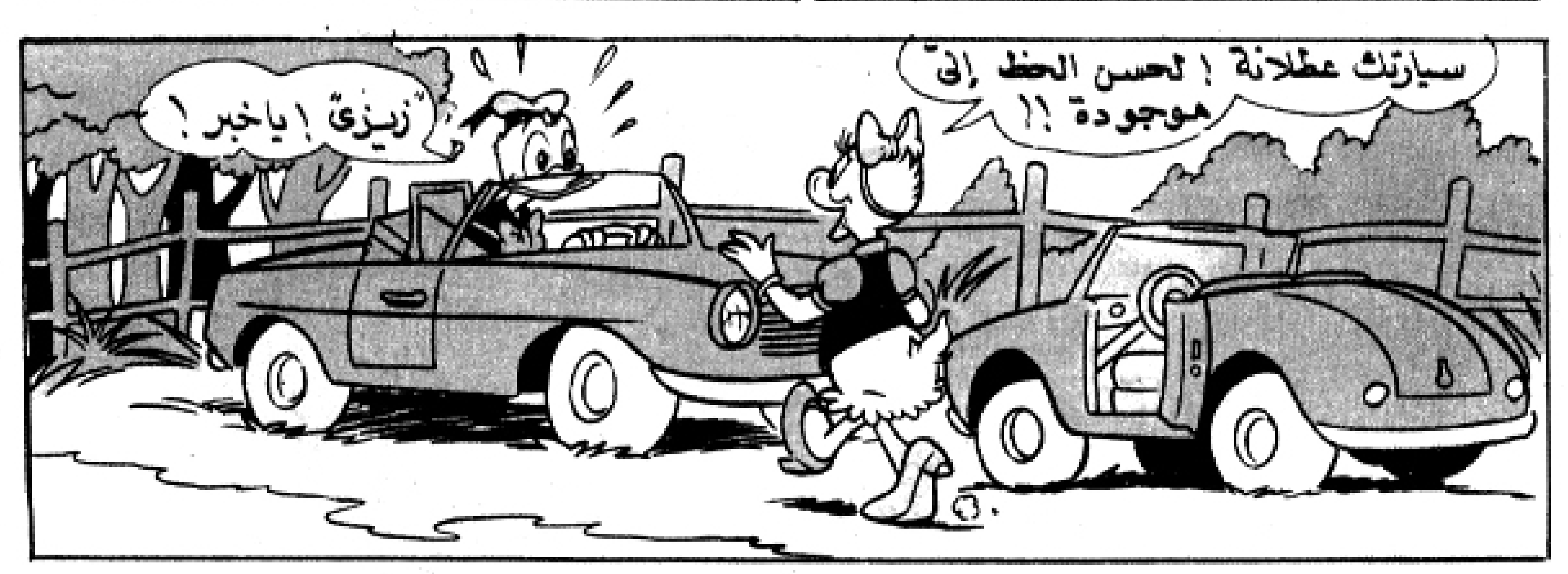
هبه حسين محمد ـ من أصدقاء ميكى









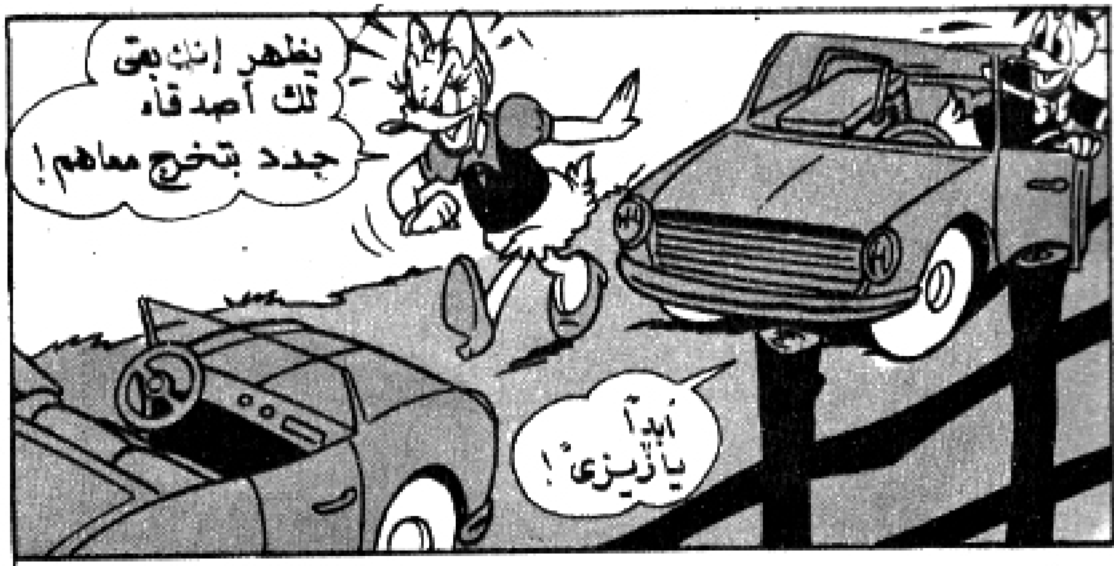








تامر صلاح البسيونى – من اصدقاء ميكى

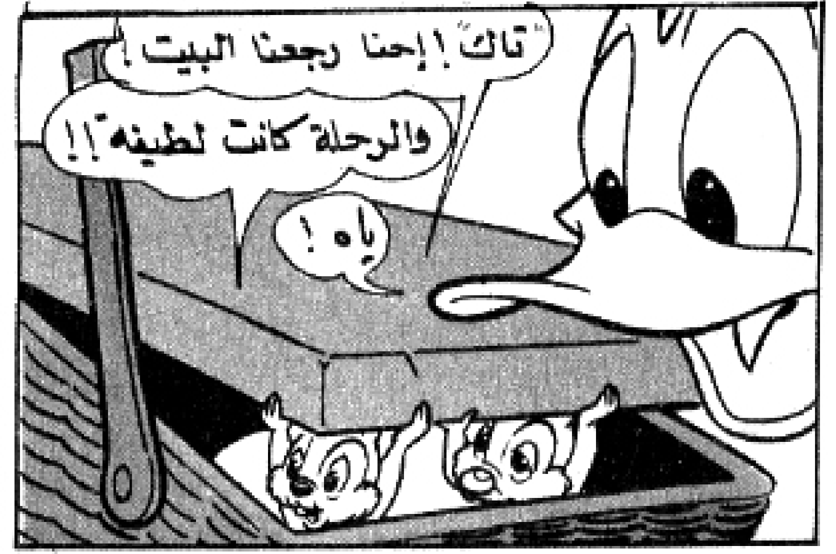














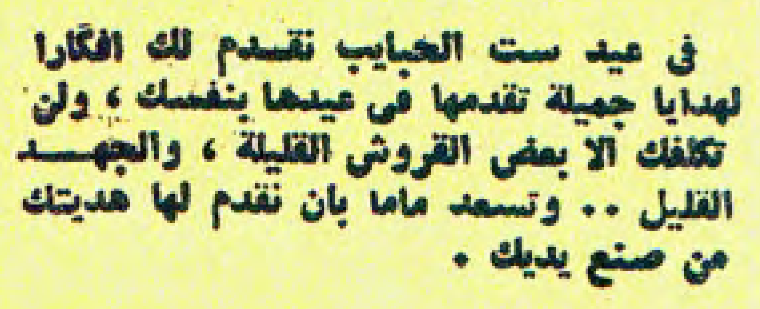
اماني مختار محمود ـ الاسكندرية ـ من اصدقاء ميكي

الصورة المشتعلة

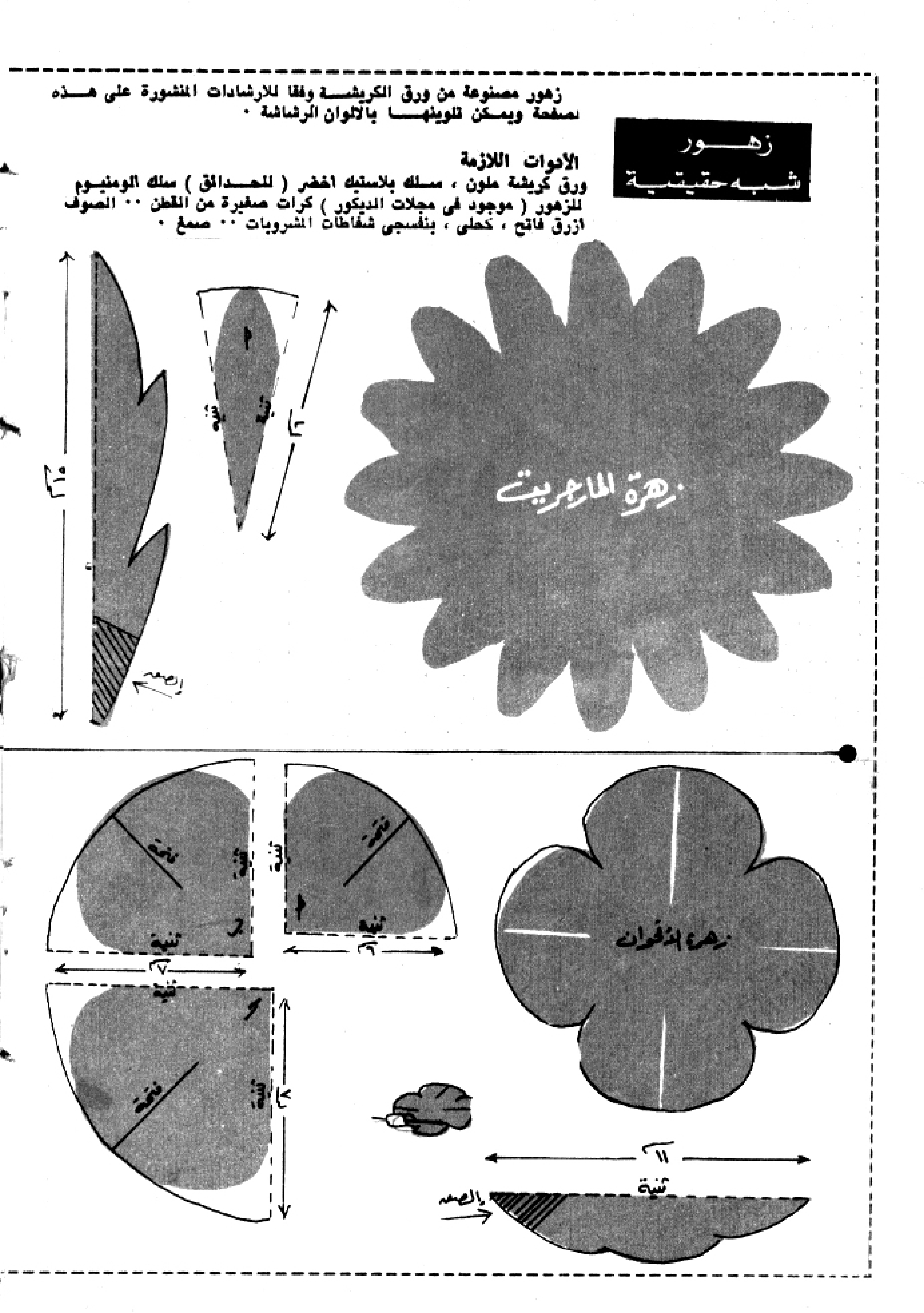
زهور شبه حقيقية



هدية لست الحبايب



فى عيد ست الحبايب نقدم لك افكارا لهدايا جميلة تقدمها فى عيدها بنفسك ، ولن تكلفك الا بعض القروش القليلة ، والجهد القليل .. وتسعد ماما بان تقدم لها هديتك من صنع يديك .



زهــور شـبـه حقيقيـة

زهور مصنوعة من ورق الكريشـــة وفقا للارشادات المنشورة على هـــذه الصفحة ويمـكن تلوينهـــا بالالوان الرشاشة •

الادوات اللازمة

ورق كريشة ملون ، مـسلك بلاستيك اخضر (للحـــدائق) سلك الومنيـوم للزهور (موجود فى مجلات الديكور) كرات صغيرة من القطن •• الصوف ازرق فاتح ، كحلى ، بنفسجي شفاطات المشروبات •• صمغ •

الصورة المشتعلة !

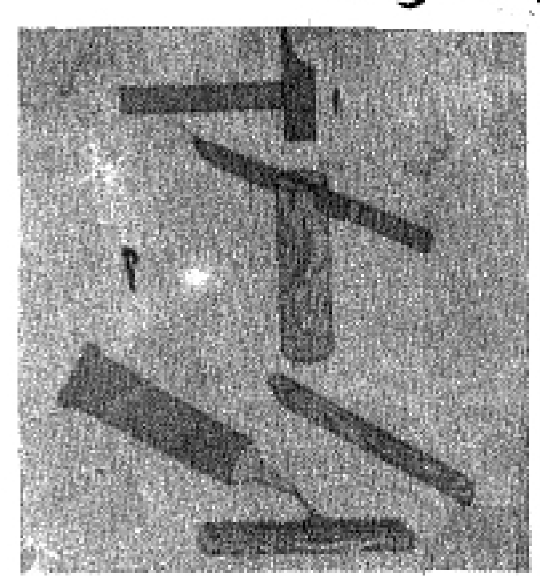
الأدوات اللازمة

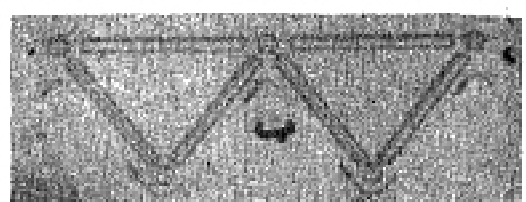
صورة ملونة بحجم كبير ، صفحةمن جريدة او مجلة ، أو اعلان ، ٢٥ علبة كبريت تكفي الصورة ، سيكوتين ، ورنيش لامع ..

الطريقة :

اذا كانت الصورة مطبوعة على ورق ناعم ، قم بلصقه على ورق رسم وذلك لتقويته وضعها تحت شيء ثقيل لمدة ٢٠ دقيقة وفي هذه الاثناء ارسم على الورق الشفاف مربعا بالغ الوضوح على أن تكون كل خانة أبعادها ٣٧ ملليمتر عرضا على ٥٢ ملليمتر طولا تبعا لابعاد الصورة كون صفوفا من ٣ أو ٤ أو ٥ خانات ضع بعد ذلك المربعات على الصورة وضعها فى اطار مناسب ، وبواسطة سكين ومسطرة اقطع الصورة وفقا للرسوم ومن الممكن أن تقطع كلا من الشفاف والصورة ، قص والصق كل مستطيل على علبة كبريت .. دعه يجف ولمعه بالورنيش بواسطة ريشة ناعمة ..

تشكيلة من العقود ..





العقد الأبيض بالأزرق ..

الأدوات اللازمة

اتيكيت (يلصق على الكراسات والكتب) أبيض وحافته زرقاء ، ابعاده ١٣٥ فى ٨٨ ملليمتر لاصق .

الطريقة :

لفى الاتيكيت فى اتجاه الطول على ابرة تريكو رقم ٧ ـ الصقى نهاية الاتيكيت فقط واستخرجى ابرة التريكو .. للحصول على خرز ذو حجم اصغر لفى الاتيكيت فى اتجاه العرض . وضعى الخرز بشكل منتظم : ٣ كبار ، ٢ صغار ، ٣ كبار ٢ صغار وهكذا ثم قومى بلفها كلها فى نفس المستوى على بعد ٨ ملليمتر من القمة .

عقد ملون ..

اقطعى بالمنشار الرفيع قطع اقلام طولها ٣٥ ملليمتر وابردى الأطراف بواسطة مبرد أو صنفرة .. ادفعى قلب القلم الرصاص الى الخارج بواسطة أى شيء مدبب لاخراجها واذا رفضت الخروج تقسمي القلم الرصاص الى جزئين فى المنطقة التي يلتصق فيها القلم بواسطة قادوم وسكين وفقا للرسم «أ» ثم اعيدى لصقه . احتفظى بالقلم متماسكا ، ودعيه يجف ثم الضمى صفوفا طويلة من هذا الخرز الملون واربطيها عند الاطراف .

عقد الهندى الأحمر

الأدوات اللازمة

شفاطات شرب العصير ذات الوان مختلفة ، خرز ملون قطره ملليمتر .

الطريقة :

قصى بالمقص اطوالا للشفاطات بطول ٣٥ ملليمتر والضميها فى خيط طويل ، وذلك بتمرير خرزة رفيعة بين الشفاطات وبذلك تكونين صفوفا كثيرة ذات الوان مختلفة على أن تتحاشى الالوان المتنافرة ثم انهى العقد بصف على شكل مثلثات : لهذا وتبعا للرسم « ب » الضمى أولا الصف رقم ١ ، ثم الصف رقم ٢ ، على أن يمر الخيط فى الخرز الموجود بالصف رقم ١ .. اعقدى عند الاطراف كل الصفوف معا ..

زهرة المارجريت ..

زهرة بيضاء ذات قلب اصفر او اصفر ذات قلب كحلى :

الطريقة :

اقطع فرعا طوله ٥٠ سم ، واشبك فى قمته كرة على بعد ٢ سم من القمة ، اثن الفرع على شكل خطاف واثن الطرفين تحت الكرة .. لون الكرة باللون الاصفر او الكحلى .. اثن الى ١٦ جزءا مربعين من لورق (اصفر او أبيض) ضلعها ١٥ سم ، ارسم على القمة جزء بيضاويا (انظر ١ ثم قص الاوراق .. افتح الزهرتين ودعهما تتقابلان ثبت الفرع فى المنتصف ثم شد اسفل الورق بواسطة السلك ، والصق فوقه ورقا اخضر ، ٥٠ مم فى ١٥ مم ، ملفوفة بشكل لولبى .. وبالنسبة للورقة اثن الورق الاخضر الى قسمين فى اتجاه الطول وقص الورق تبعا للنموذج .. اترك الورقة مثنية ، الصق ولف الجزء المهشر حول الفرع بادئا بالجزء الاسفل .. افتح اعلى الورق .

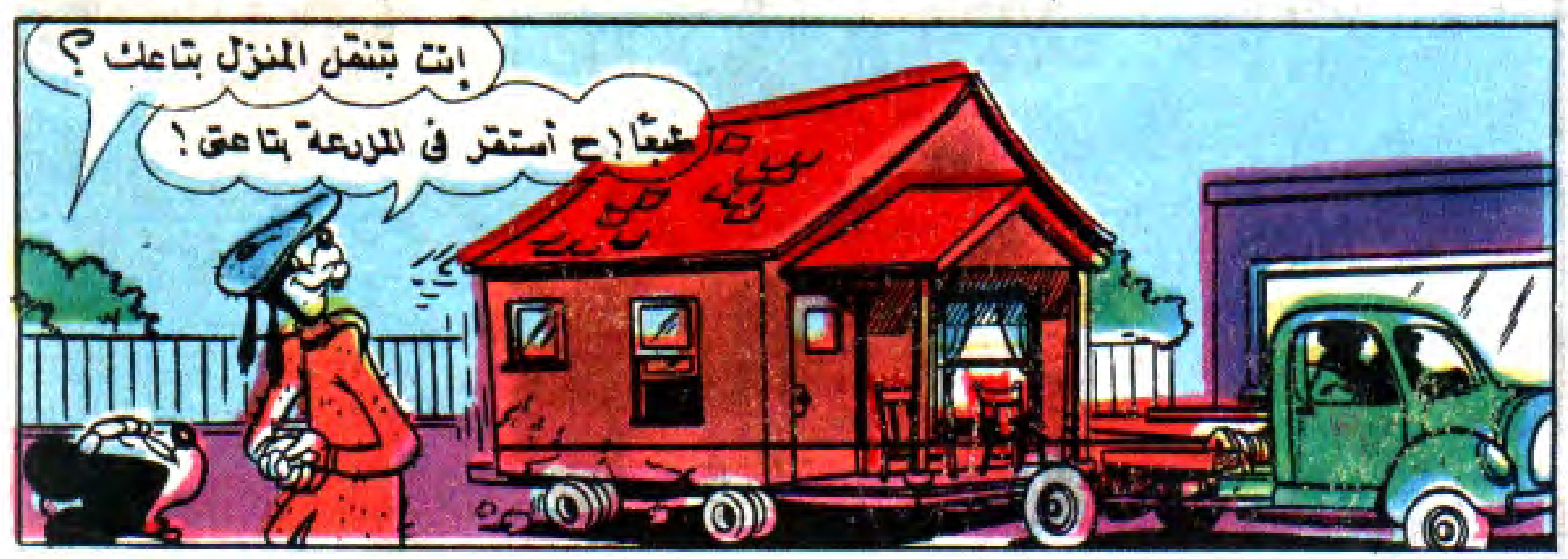
زهرة الاقحوان ..

اثن ٦ مربعات من الورق الوردى على أن يكون طول ضلعها ٩ سم وذلك الى اربعة اقسام ، ارسم القمة بواسطة البرجل (شكل ١ ـ ب ـ ج) وقص على شكل أوراق الزهور وبذلك تصنع زهرتين ١ ، وزهرة واحدة (ب) وثلاثة زهور (ج) ثم افتح نصف الاوراق فتحات طولها ٣٥ ملليمتر .. افتح الزهور وقم بتجعيد كل ورقة زهرة بلفها على ابرة تريكو (٤ر٥) .. اترك الزهرتين (ج) دون تجعيد اقطع ٥٠ سم من الفرع الاخضر واشبكه فى قلب الزهور ١ و ب و ج الغير مجعدتين ثم اكمل اسفل الزهرة والورقة مثلما فعلت بالنسبة لزهرة المارجريت ورش الالوان بالبخاخة ..



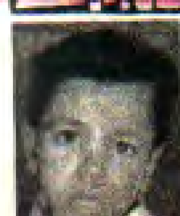











هاني فرج شحاته ـ من اصدقاء ميكى







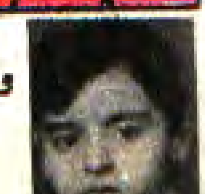











وليدعباس سيد ـ من أصدقاء ميكى

















لبنى عبدالعزيز - من أصدقاء ميكى













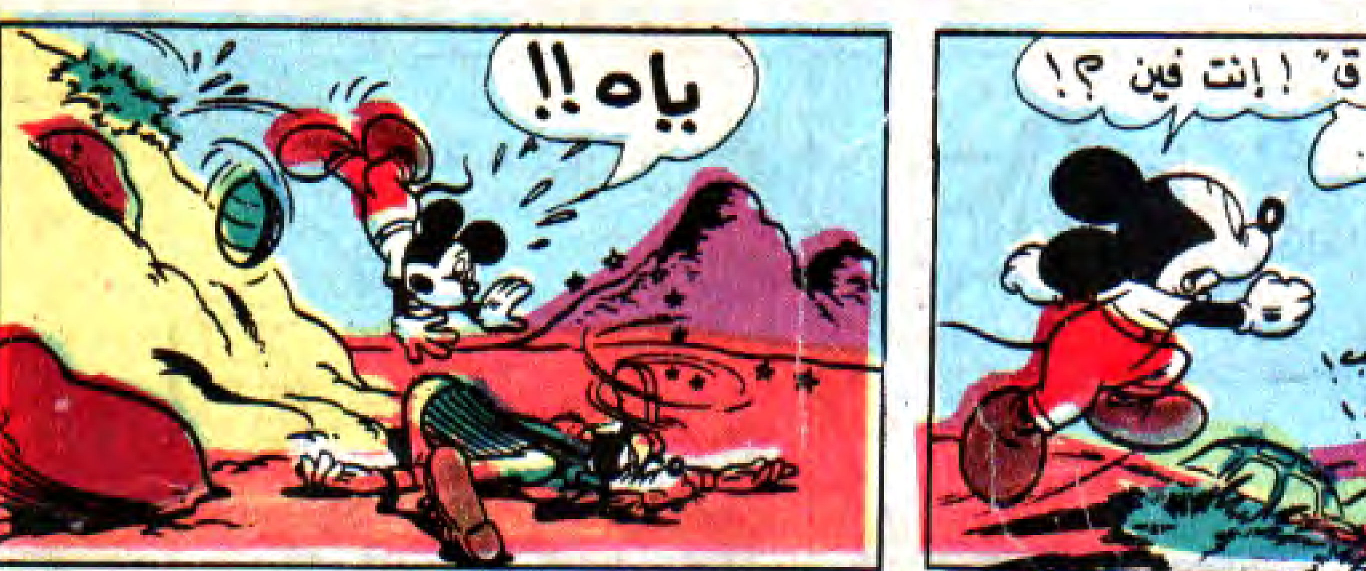




احمد عبد العزيز - من اصدقاء ميكى

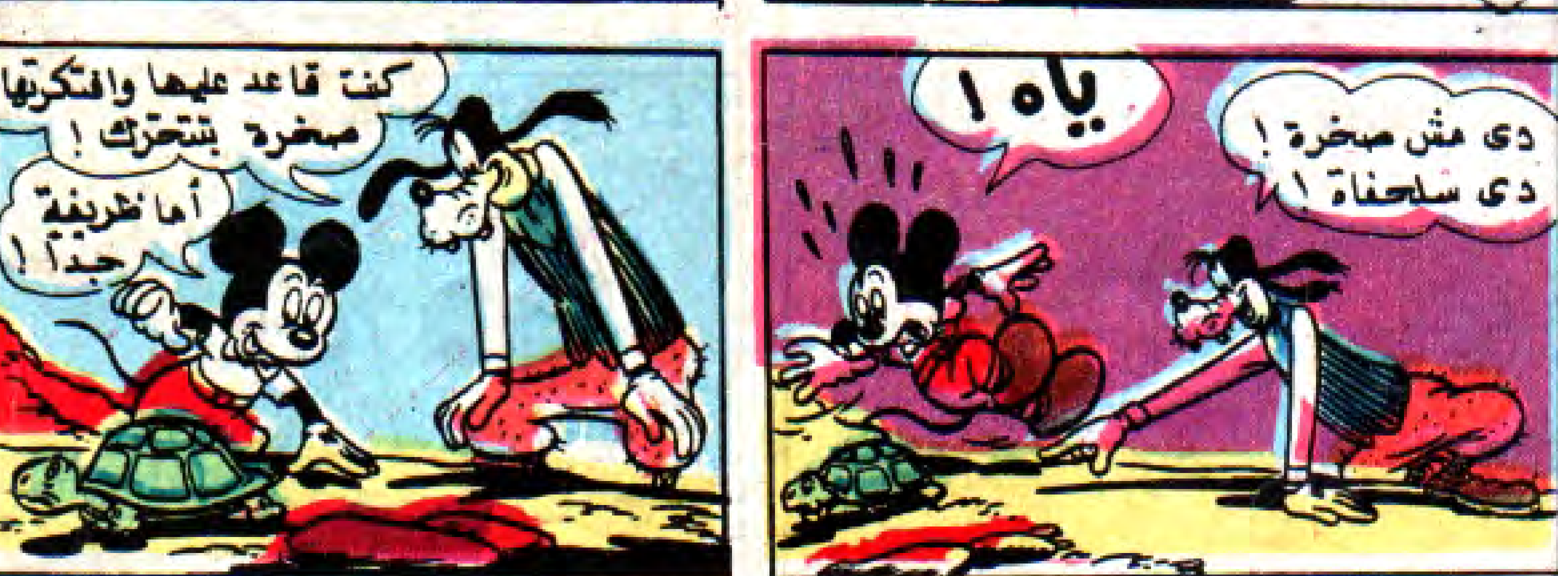




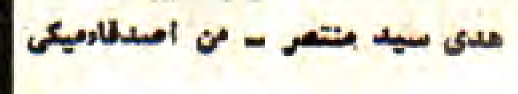











هدى سيد منتصر ـ من أصدقاء ميكي

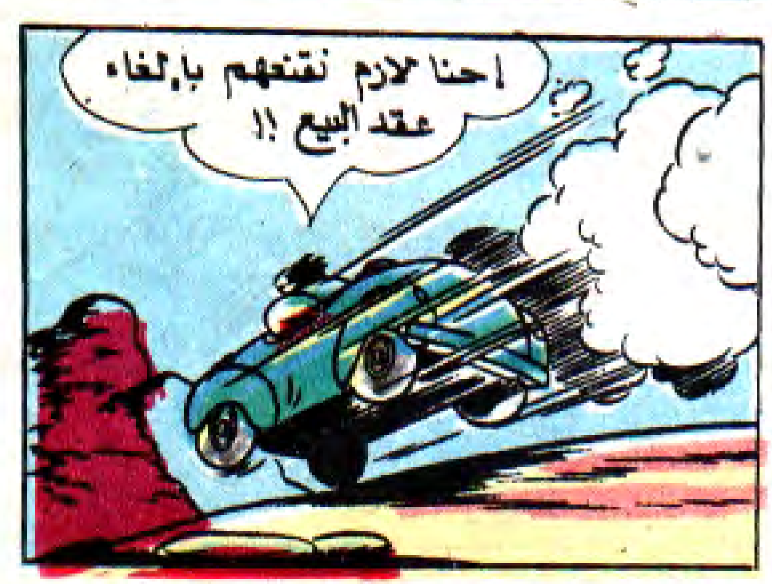








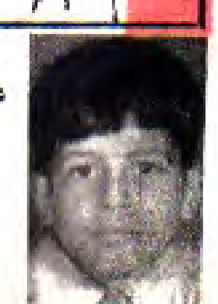











علاء قايد ـ من اصدقاء ميكي









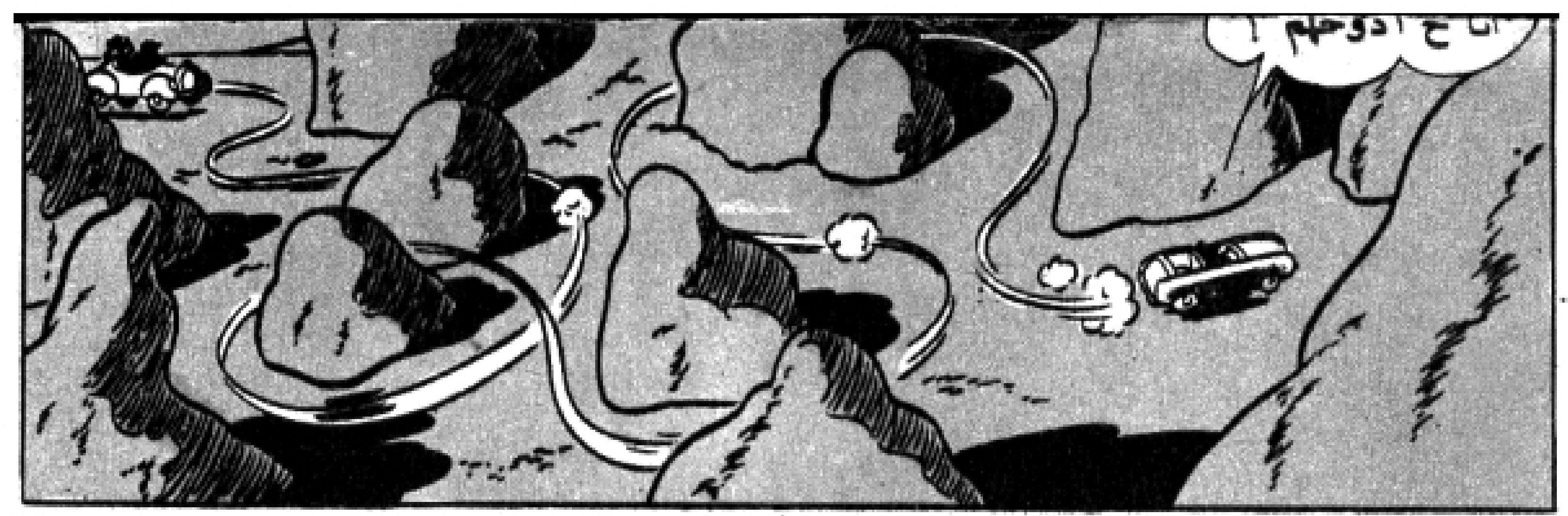








للمراسلة : عامر صادق ـ ميت عقبة ـ ش الغريب ـ حارة عزب محمود ـ رقم ٧















للمراسلة : علاء الدين صادق ـ ميت عقبة ـ ش القريب ـ ح عزب محمود ـ رقم ٧


صخرة القبعة" ! أنف الهندى ! واضح إن
دى علامات طريق !
أنظر ! دى صخرة شكلها زى القبعة !


نوصل هناك ! ونشوف بعدها إيه !


وده كوخ قديم مهجور !


فيه حاجة" بتلمع هناك !


عملات ذهبية" !
ياترى ملك مين ؟


ملكك إنت ! دى الأرض بتاعتك !
واللى عليها يبقى ملكك !
ياخبر !


باين ده كان مخبأ لصوص ! رسموا طريق الخروج على صدفة" السلحفاه !


وبعد قليل ...
تمام ! آدى الكوبرى ! ح نقدر نخرج ونرجع المدينة" !!



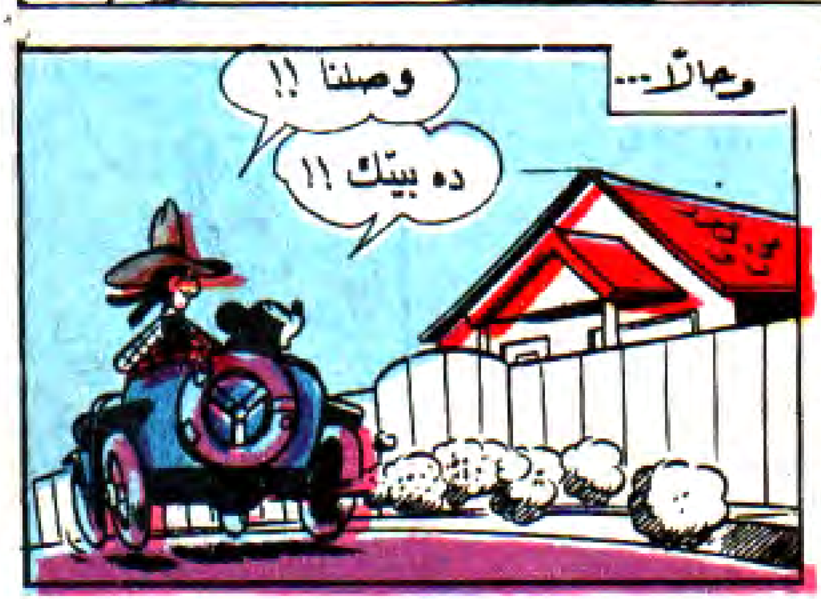














تمت

للمراسلة : وليد أبوالخير - ٢٧ ش الظاهر - بورسعيد - ح ابوالخير



لوحة الأسبوع :

طـه حسـين



بريشة الصديق : اشرف علي حسنين ـ القـاهرة

القائز الاول

الصديق : مصطفى محمد الصـغير ـ السويس ـ وفـاز بمجلـد ميكى

فصاحـة !!

● عندما تولى « عمر بن عبد العزيز » الخلافة دخلت عليه وفود المهنئين ، فتقدم وفد الحجاز بين يديه ·· فقام من بينهم غـلام لم يتجاوز الحادية عشرة من عمـره ، وأراد أن يتكلم عن قومه ·· فقال له عمر ·· ليقم من هو اكبر منك سنا ·· فقال الغلام : أيدك الله يا أمير المؤمنين ، المرء بأصغريه ـ قلبـه ولسـانه ـ فاذا منح الله العبد لسانا لافظا ، وقلبا حافظا فقـد استحق الكلام ·· ولو أن الامر يا أمير المؤمنين كما ترى لكان في الامة من هو أحق منك بمجلسك هذا ··

فسر الخليفة عمر من حسن جـوابه ، وفصـاحة لسانه ، وأكرمه ·

الفائز الثاني

الصديق / احمد رافت نوارة ـ المنصـورة ·· وفاز بثلاث قصص ·

لا إلـه
إلا الله

مـن أسرار « لا اله الا الله » ، أن جميع حروفها جوفية ـ اشـارة الى التجرد عن كل معبود سـوى الله ، وأنها أثنى عشر حرفا وهى عـدد شهور السنة ·

فمن قالها مخلصا كفرت عنه ذنوب السـنة ـ ومن ينطق معها (محمـد رسول الله) وهى أربع وعشرون حرفا كما أن الليـل والنهار أربع وعشرون ساعة ـ فكل حرف يكفر ذنوب سـاعة ـ وتسد بابا عن قائلها باخلاص ·

سـؤال وجـواب ؟!

س : احلم باجادة الرسم ·· كيف اتعلم هذه الهواية الجميـلة !

ج : لا توجد معجزة ·· أول شيء بالتاكيد هو أن تحب الرسم وأن تمارس هذه الهواية ، وذلك باختيار الاشياء التى ترسمها ، أو رواية قصص أو تذكر ذكريات ·· تعـلم الرسم هو أن تتعلم التعبير بالاشكال والالوان ·· نحـن نعيش فى عالم من الصور : كل واحد يراها بشكل مختلف وكل واحد يعبر عنها بطريقته ووفقا لشخصيته ·· لذا فلا يجب أن تقول أبدا انك لا تعرف الرسم ، فالرسم ليس رسم خطوط مستقيمة وانما هو تعبير عن شيء ما بقـدر الامكان وبكل الاحساس ·· لذلك يجب أولا أن تتعلم كيف ترى ، وكيف تنظر الى كل ما يحيط بك لتجد موضوعات لترسمها : قطعـة خشب تطفـو ، لعبة ، موقف في السيرك ، حوض السمك ··ثم بعد ذلك ملاحظتها والتدرب على النظر الى الاشكال والابعاد ، والارتفاع بالنسـبة للعرض ، والتفاصيل بالنسـبة للمجموع ، وللمكان بالنسبة للتفاصيل التى ترغب فى اعطـائها أهميـة معينـة ··

وأيضا بملاحظة ما هو موجود في الشمس وما هـو موجود في الظل هناك حيلة هى أن تغلق عينيك وتفتحهما أكثر من مرة فتبدو الاشياء القاتمة أكثر قتامة والاشياء الفاتحة بلونها الفاتح وأخيرا ترجمة كل ذلك بطريقتك ، هناك رسام جيد لكنه غير ماهر : المهم أن يكون معبرا وأفضل طريقة للتحسن أن ترسم أكثر وأكثر لتزداد قدرتك على التعبير بشكل أفضل ! ··

المصديق : محمد ناصر عبد العزيز ـ شبين الكوم .. وفاز بقصه ٠

فوازير !!

● ضعيف حتى ان النسيم يحركه ٠
قوي حتي ان السكين الحاد لا يترك فيه اثرا .. فما هو ؟

● زهرة في يدك ، تتفتح عندما تسقط الامطار ما هي ؟

● ليست كبيرة جدا .. ومع ذلك تملأ الحجرة كلها في النهار لا نحتاج اليها .. وفي الليل نحتاج اليها جميعا فما هي ؟

الحل بالمقلوب :

● [illegible]
● [illegible] ● [illegible] ●

الصديق : طارق سيد حسين ـ القاهرة ـ وفاز بقصتين ٠

الماء والحياة !!

● هل تعلم أن الماء يتبخر وتحمله الرياح على هيئة سحاب .. ثم يتكاثف البخار فتتكون قطرات الماء .. ويسقط المطر .. وبخار الماء يأتي بواسطة التبخير مع الهواء .. كما أن النبات يأخذ الماء بجذوره من التربة .. ثم يرفعه الى الاوراق .. فيتبخر .. وكذلك الحيوان ، والانسان يأخذ الماء في الطعام والشراب ، والتنفس .. ثم يتبخر هذا الماء في الهواء كلما [illegible]ـل طبقات الجو .. ولكن .. متى [illegible]خر الماء بسرعة اكثر ؟

كلما اشتدت حرارة الماء فانه [illegible]ر بسرعة في الجو .. والهواء [illegible]ع بالبخار يبرد كلما ارتفع في [illegible]سماء فتتكاثف ذرات الماء .. [illegible]ر المطر ٠

المسك !!

من الصديقة : ايمان محمد درويش ـ الرياض ٠

المسك كلمة عربية هي اسم لطيب من الاطياب القليلة التي مصادرها حيوانية .. فمصدر المسك حيوان « الأيل » الذي له شكل الغزال عامة .. ويسكن الأيل غابات الهملايا ، والتبت وسيبريا ، والشمال الغربي للصين ، ويوجد المسك في كيس يبلغ حجم البرتقالة في بطن ذكر الأيل .. لذا لابد من قتل الأيل الذكر اولا ثم فصل هذا الكيس وتجفيفه في الشمس ، أو على حجر أو تغطس في زيت ساخن .. والمسك الجيد مادة جافة ، قاتمة اللون ، ارجوانية ، ملساء ، مرة المذاق .. ويستخدم المسك في الروائح العطرية ، ليعطيها نفاذا ، ودواما ، ورائحة ابقى من كل الروائح جميعا ٠

القيل .. والقال !!

من الصديق / خالد محمد عبد المنعم حامد ـ الدقهلية ٠

اراد أحد الحكماء ان يعلم ابنه انه لا أحد يسلم من السنة الناس ؟ فجعله يركب خلفه على دابته ـ فقال بعض الناس : انظروا الى هذين ـ كيف ركبا على هذه الدابه وهي لا تطيق ؟ فنزل الولد ـ وبقى الوالد على ظهر الدابه ـ فقال الناس : انظروا الى هذا الوالد كيف ركب هو وولده يمشي ـ وكان الولد اولى منه بالركوب ؟ فنزل الوالد وركب الولد فقالوا : انظروا الى هذا الولد .. ما اقل ادبه .. أبوه يمشي وهو راكب ! فطلب الوالد من ولده ان ينزل وسارا معا وتركا الدابه تمشي دون أن يركبها احدهما ـ فقال الناس : ما اقل عقل هذين .. يمشيان على اقدامهما والدابة لا راكب عليها ؟ فقال الرجل الحكيم لولده : انظر الى هذا الامر واعتبر به (فانه لا يسلم أحد من القيل والقال وقد رأيت ذلك بعينيك في رحلتنا ٠

ميكي

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠٠٢ ـ القاهرة

●●

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبو المجد

●●●●

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي ـ ٥٢ عددا ـ في جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا صاغا بالبريد العادي ، في بلاد اتحادي البريد العربي والافريقي وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوي او ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفي سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادي وتسعة وعشرون دولارا بالبريد الجوي ٠

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية غير حكومية وباقي بلاد العالم بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب ٠

سعر النسخة في البلاد العربية

، سوريا ـ ٧٥ ق٠س ، لبنان ـ ٧٥ ق٠ل ، الأردن ـ ٨٠ فلسا ، الكويت ـ ١٣٠ فلسا ، العراق ـ ١٠٠ فلس ، السعودية ـ واحد وربع ريال ٠

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

Mickey 956 — 13-3-19[illegible]